

COME SI ARRIVA A SAN MINIATO (Pisa)

La città di San Miniato è collocata nel centro della TOSCANA.

E' raggiungibile in TRENO. La stazione di San Miniato si trova sulla linea PISA-FIRENZE. All'uscita della stazione esiste un servizio di tram che porta direttamente a 100 metri dalla mostra.

A San Miniato si arriva anche per strada percorrendo la STATALE 67 Firenze-Pisa o la strada di grande comunicazione (SGC) nota come FI-PI-LI, con uscita proprio a San Miniato.

Per raggiungere il Centro storico di San Miniato seguire le indicazioni per San Miniato e i cartelli Sistema Museale.

VISITE GUIDATE PER SCOLARESCHI E GRUPPI DI ADULTI:

Sono previste visite guidate a pagamento per scolaresche e per gruppi di adulti.

Il costo è di 2,00 € per ciascuna persona (ragazzo o adulto) ed il percorso include anche la visita del Museo Archeologico, dove sono esposti altri reperti relativi allo scavo di San Genesio oltre che oggetti di epoca etrusca e romana.

PER PRENOTARE UNA VISITA GUIDATA

Per concordare una visita guidata occorre telefonare alla segreteria del Sistema Museale di San Miniato (tel. 0571-42598) oppure inviare una mail a:

[ufficiomusei@comune.san-miniato.pi.it](mailto:ufficiomusei@comune.san-miniato.pi.it)

PER ULTERIORI INFORMAZIONI E SCARICARE IL CATALOGO DELLA MOSTRA:

Scrivere a [ufficiomusei@comune.san-miniato.pi.it](mailto:ufficiomusei@comune.san-miniato.pi.it) o cliccare su [www.comune.san-miniato.pi.it](http://www.comune.san-miniato.pi.it)

**Giornata di studi**

## "Vico Wallari-San Genesio"

Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del medio Valdarno inferiore fra alto e pieno Medioevo.

Sabato 1 dicembre 2007, ore 9,00

San Miniato (Pisa), Palazzo Grifoni, Piazza Grifoni

INTERVERRANNO

GIAN MARIA VARANINI (Università di Verona, Presidente del Comitato Scientifico del Centro Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo)

MARCO VALENTI (Università di Siena)

FRANCESCO SALVESTRINI (Università di Firenze)

PAOLO MORELLI (Sezione Valdarno dell'Istituto Storico Lucchese)

GIULIO CIAMPOLTRINI (Soprintendenza Archeologica della Toscana)

FEDERICO CANTINI (Università di Siena)

ANNA BENVENUTI (Università di Firenze)

DAVIDE BANI, ALESSANDRO ANNUNZIATI (Comune di San Miniato)

Per maggiori informazioni

Fondazione Centro Studi Sulla Civiltà del Tardo Medioevo

Telefax 0571-400151

0571-406700



Comune  
di San Miniato



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI SAN MINIATO



CASSA DI RISPARMIO  
DI SAN MINIATO



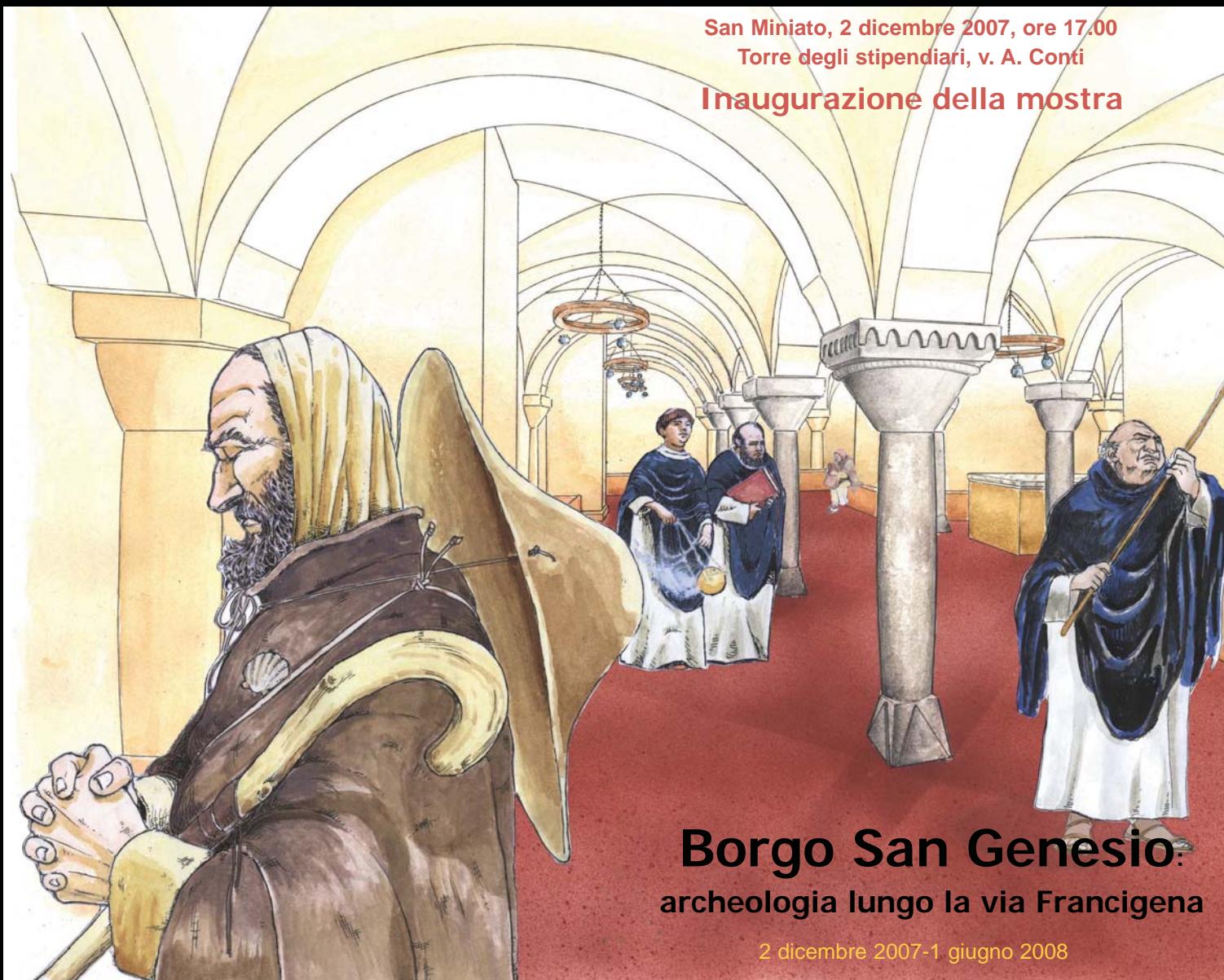
# Con gli Occhi del Pellegrino

a cura di Federico Cantini

San Miniato, 2 dicembre 2007, ore 17.00

Torre degli stipendiari, v. A. Conti

**Inaugurazione della mostra**



**Borgo San Genesio:**  
archeologia lungo la via Francigena

2 dicembre 2007-1 giugno 2008

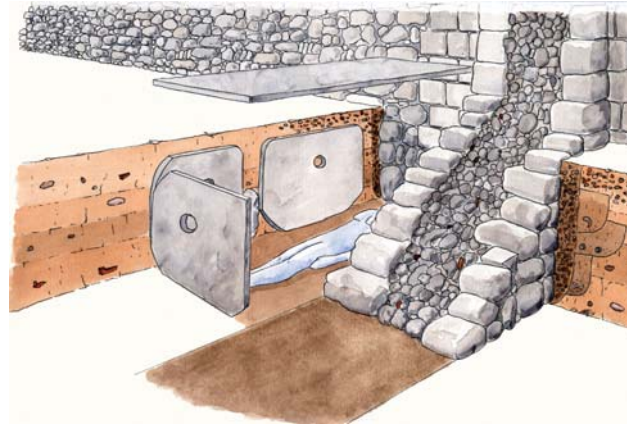
# Con gli Occhi del Pellegrino

Il sito dove si sviluppò il borgo di San Genesis fu da sempre particolare per il suo ruolo di crocevia, di snodo stradale: in età romana vi doveva passare la via *Quintia*, che da Pisa raggiungeva Firenze, mentre poco distante scorrevano l'Arno e l'Elsa, altre importanti vie di comunicazione; a partire dall'altomedioevo vi



si aggiunse la via Francigena.

Partendo da questa peculiarità abbiamo deciso di illustrare le trasformazioni del sito, così come sono emerse dagli scavi archeologici condotti tra il 2001 e il 2007, in una forma meno consueta, un po' inedita, non diretta, ma mediata: le varie fasi di frequentazione saranno descritte, di volta in volta, di epoca in epoca, attraverso gli occhi di diverse figure di pellegrini, quelli che effettivamente o verosimilmente sarebbero potuti passare da questo crocevia.



Il nostro viaggio inizia nel V secolo, quando sul luogo dove sarebbe sorto il borgo di San Genesis si estendeva una grande necropoli tardo romana, per arrivare alla metà del XIII secolo, quando lo stesso borgo fu distrutto dagli abitanti del castello di San Miniato. Tra questi due estremi la narrazione illustrerà la formazione del *vicus Uualari* di età longobarda, la successiva fondazione della pieve di San Genesis e la nascita del borgo omonimo.

Nella mostra il racconto si svolgerà utilizzando soprattutto ricostruzioni grafiche, accompagnate dall'esposizione di reperti ceramici, metalli, vetri e monete.



**Borgo San Genesis: archeologia lungo la via Francigena**